



IL – Bo – Taeryon - Einschrittkampf



IL-Bo-Taeryon soll nicht 1:1 kopiert werden, sondern dazu anregen neue Ideen zu entwickeln!

Fotograf: Heike Huppert, CANON EOS 350 D

Constantin Fant und Andreas Rühle

Angriff: Momtong-Kwon-chirugi

Verteidigung: Blockabwehr, Kwon-jirugi



1
Beginn



2
Angreifer geht zurück



3
Momtong-makki



4
Kwon-jirugi



5
Ende

Bemerkung: Angriffshöhe der Verteidigung kann variieren; z.B. Kwon-jirugi in Solarplexushöhe und Fußstellung kann variieren (Juchum-sogi, Ap-gubi)



Notizen :





IL – Bo – Taeryon - Einschrittkampf



Fotograf: Heike Huppert

Constantin Fant und Andreas Rühle

Angriff: Momtong-Kwon-chirugi

Verteidigung: Blockabwehr, Kwon-jirugi Olgul + Momtong

Bemerkung: Angriffshöhe der Verteidigung korrekt ausführen



1
Beginn



2
Angreifer geht zurück



3
Momtong-makki



4
Olgul-Kwon-jirugi



5
Momtong-Kwon-jirugi



6
Ende

Notizen :





IL – Bo – Taeryon - Einschrittkampf



Fotograf: Heike Huppert

Constantin Fant und Andreas Rühle

IL-Bo-Taeryon soll nicht 1:1 kopiert werden, sondern dazu anregen neue Ideen zu entwickeln!

Angriff: Momtong-Kwon-chirugi

Verteidigung: Blockabwehr, Me-jumok-chigi



1
Beginn



2
Angreifer geht zurück



3
Palmok-Momtong-makki



4a



4b



5
Ende

Bemerkung: Angriffshöhe der Verteidigung kann variieren; z.B. Me-jumok-chigi auf Schlüsselbein, Nase, Schädeldecke



Notizen :





IL – Bo – Taeryon - Einschrittkampf



Fotograf: Heike Huppert

Constantin Fant und Andreas Rühle

IL-Bo-Taeryon soll nicht 1:1 kopiert werden, sondern dazu anregen neue Ideen zu entwickeln!

Angriff: Momtong-Kwon-chirugi

Verteidigung: Blockabwehr, Kwon-jirugi, Olgul + Momtong



1
Beginn



2
Angreifer geht zurück



3
Han-sonnal-momtong-makki



4
Olgul-Kwon-jirugi



5
Momtong-Kwon-jirugi



6
Ende

Bemerkung: Ausführung des Han-sonnal-momtong-makki sollte sorgfältig erfolgen (Handkante!)



Notizen :





IL – Bo – Taeryon - Einschrittkampf



IL-Bo-Taeryon soll nicht 1:1 kopiert werden, sondern dazu anregen neue Ideen zu entwickeln!

Fotograf: Heike Huppert

Constantin Fant und Andreas Rühle

Angriff: Momtong-Kwon-chirugi

Verteidigung: Blockabwehr, Palkup-jirugi



1
Beginn



2
Angreifer geht zurück



3
Palmok-Momtong-makki



4
Arm greifen



5
Palkup-dwiro-jirugi
mit Dung-jumok-ape-chigi



6
Ende

Bemerkung: Ausführung des Palmok momtong-makki sollte sorgfältig erfolgen (Unterarm)



Notizen :

